

Indholdsplan

Højer Design Efterskole

2025/26

HOEJER
DESIGNEFTERSKOLE



Værdigrundlag for Højer Design Efterskole

Målet er, at eleverne gennem en dagligdag med fællesskab, et positivt livssyn, udfordringer, oplevelser, kreativitet og sunde livsstilsvaner, får et fundament for personlig udvikling, ansvarlig kompetence, selvstændighed og ydende kreativ modenhed, der er en vigtighed for at kunne forstå og leve i et samfund i konstant udvikling.

- Skolen har det grundsyn, at udviklingen af det hele menneske er af overordentligt stor betydning.
- Skolen bygger på tillid, frisind og accept. Ud fra dette grundlag søges udviklet et forpligtende fællesskab, hvor den enkelte indgår i en helhed med andre.
- Grundlaget for skolens virke er en erkendelse af vigtigheden af, at de unge modnes og dannes til det fremtidige, moderne og teknologiske samfund.
- Ligeledes lægges der vægt på betydningen af de unges hele samfundsforståelse.

Værdigrundlaget søges opnået ved en hverdagsmæssig ramme:

- Hvor de unge tilbydes et højt kvalificeret undervisningsmiljø, der til stadighed afspejler det bedste fra den frie skoles traditioner sammen med nye undervisnings- og samværsformer.
- Hvor der arbejdes med områder og emner, som sigter mod det fremtidige, moderne og teknologiske samfund.
- Hvor IT og design danner hovedgrundlaget for de faglige kompetencer, der målretter de unge til fremtidens uddannelses- og erhvervsliv.
- Hvor skolen tilbyder eleverne mulighed for at aflægge folkeskolens afgangsprøver.
- Hvor fælles aktiviteter er højt prioriteret
- Hvor kreative og praktiske aktiviteter skal medvirke til at udvikle elevernes fantasi og kreative evner.
- Hvor historiske og aktuelle emner skal medvirke til øget samfundsforståelse.
- Hvor de unge lærer at anvende deres fritid på en sådan måde, at de også i den oplever fællesskabets og samværrets værdier.

Ansatte, forældre og elever kan forvente at møde disse ovenstående værdier i hverdagen.

Kompetenceudvikling.

Højer Design Efterskole er en åben skole for alle unge mellem 14 og 18 år. Skolen tilgodeser hovedsigtet med livsoplysning, folkeoplysning og demokratisk dannelse i undervisningen og hverdagen på følgende måde:

I fagene

Det tilstræbes, at eleverne tilegner sig viden, erfaringer og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå dem selv og deres omverden i en historisk og kulturel sammenhæng. Denne indsigt muliggør aktiv og kritisk deltagelse i et demokratisk samfund. Eleverne skal kvalificere sig og forbedre sig til at gå ud i voksenlivet.

I undervisningen og gennem arrangementer skal eleverne lære at stå frem. Stå frem betyder, at eleverne skal prøve at:

- Arrangere, organisere og afvikle
- Prøve holdninger af i forum
- Fremlægge i - og forklare for forsamlinger
- Træde i karakter – turde sige til og fra – fremføre egne meninger

I hverdagsaktiviteterne

Måltider

I spisesituationerne oplever eleverne velvære og opøver gode vaner ved at fornemme, hvad gode madvaner, i forbindelse med regelmæssige spisetider, gør for deres fysik og psyke.

Fællesarrangementer

Blandt andet gennem efterskolernes dag, modeshow, sangtimer, udstillinger og temaorienterede projekter i forbindelse med, at forældre og lokalbefolkningen er inviteret, er det skolens ønske at fremme fællesskabet og dels opøve den enkelte i at stille krav til sig selv, som er et væsentligt led i fællesskabet. Fællesarrangementerne giver mulighed for personlig udfordring og dygtiggørelse.

Optagelsesprocedure på HDE

Elev-optagelse og økonomi

En ansøgning om optagelse kan bestilles på skolen eller under punktet kontakt på skolens hjemmeside, og optagelsen foregår i den rækkefølge, ansøgningerne modtages.

Skolen sender en skriftlig bekræftelse på optagelsen, og der opkræves et indskrivningsgebyr på 4000 kr. Depositum på 2500 kr. opkræves i april. Depositummet tilbagebetales ved skoleårets afslutning, såfremt eleven ikke har forvoldt skader på skolens inventar eller den udleverede værelse- og skabsnøgle er bortkommet.

Skolepenge udgør i skoleåret 2025/26 2.875 kr. pr. skoleuge. Skolepengene indbetales á 12 rater, første rate indbetales 1. juni og sidste rate i maj måned. I skoleåret 2026/27 vil skolepengene udgøre 2.950 kr. pr. skoleuge (ekskl. elevstøtte) I prisen er skituren indbereget. Den fælles studietur vil blive opkrævet sammen med de første 4 rater á 2500 kr. – i alt 10.000 kr. mens de frivillige linjeture vil blive opkrævet særskilt.

Den endelige pris beregnes på grundlag af husstandsindkomsten 2 år forinden opholdet påbegyndes.

Se www.efterskole.dk

Afbrydelses gebyret er på kr. 7000 plus en uges skolepenge uden tilskud, som betales i forbindelse med eventuel bortvisning eller afbrydelse af opholdet.

Fritagelse fra undervisningen

Det offentlige tilskud bortfalder, hvis en elev ønskes fritaget fra undervisning (f.eks. ferier uden for skolens ferieplan).

Hvis en elev skal have fri en enkelt dag eller et par timer, er det altid hjemmet, der ringer og aftaler det med kontoret.

Elevgruppen

Skolen er godkendt til 130 elever.

Skolens elever kommer fra hele landet.

Internationalt Fokus

For at styrke og udvikle elevernes internationale og globale forståelse samt de sproglige kompetencer, søger skolen fortsat at arbejde internationalt på tværs af fag og linjer.

Eleven vil opleve en vedkommende og kreativ læreproces, der motiverer og ruste eleven til at spille en aktiv rolle i udviklingen af fremtidens samfund. Eleven får viden om andre kulturer, nye metoder og værktøjer, som understøtter en innovativ og helhedsorienteret undervisningsform.

I forbindelse med efterskoleopholdet kan eleven forvente at komme på studierejser og de elever som går i Design & Innovationsklassen tilbydes yderligere en rejse med egenbetaling i forbindelse med den afsluttende eksamen på linjen.

De 17 verdensmål

Skolen tilstræber igennem sit virke at give eleverne viden, holdninger og handlingskompetencer i forhold til de 17 verdensmål igennem undervisning og projektarbejde.

Kursusplan

Der er i skoleåret 42 kursusuger fordelt på 19 uger i efterårssemestret og 23 i forårssemestret. Skoleåret starter søndag den 3. august 2025 og slutter lørdag den 20. juni 2026

Aktivitetskalender for skoleåret 2025/26

Introperioden uge 32 og 33

Rejsedag- Nordart Tyskland uge 37

Linjeuger 39, 15 og 21

Forældresamtaler lørdag den 22. november, lørdag den 28. februar 2026

Åbent hus lørdag den 27. september

Efterskolernes dag den 29. september

Kulturejse uge 43

Brobygning uge 47

OSO /Projekt uge 49

Terminsprøve uge 50

Julerengøring/ Juleafslutning uge 51

Skitur uge 2

Linjedage uge 3

Åbent hus lørdag den 18. januar, 22. februar, 12. april, 30 maj,

Iværksætterdage uge 5

Design og Faguge uge 8

Forældresamtaler lørdag den 28. februar 2026

Søskendeweekend uge 9

Fælles studietur uge 11

Linjedage uge 12

Linjeuge uge 15

Synopse, skriftlig prøver uge 17, 19

Forældredag den 31. maj 2026

Linjeuge/eksamen uge 21

Galla-uge 25

D&I eksamen, TechLab uge 24

Outro-dage i uge 25

Skoleafslutning 20. juni 2026

Formålet med anderledes uger er følgende:

Introugen

Formål:

- at eleverne hurtigt lærer deres nye kammerater og lærere at kende
- at eleverne bliver introduceret i skolens hverdag – rutiner de skal kende og bruge i skoleåret
- at eleverne møder nogle af undervisningsholdene for det kommende skoleår
- at eleverne bliver trygge ved deres kontakthold og den tilknyttede kontaktlærer
- at eleverne får kendskab til egnen og dennes lokalbefolkning
- at eleverne får afprøvet deres kreative potentiale
- at eleverne oplever de har et ansvar for fællesskabet

I samarbejde med eleverne planlægger kontaktlærerne aktiviteter, hvor elevernes trivsel og samvær er i fokus. Det er desuden kontaktlærernes opgave at vejlede og guide gruppen, så de på sigt opnår et stærkt fællesskab, hvor den sociale ansvarlighed styrkes, og hvor respekt og tolerance bliver en naturlig del af skolens hverdag.

Der holdes målsætningssamtaler med den enkelte elev, for at eleven bliver opmærksom på hvad formålet er med efterskoleopholdet og hvilke faglige og sociale mål eleven søger opnået.

Kulturrejsen

Kulturrejsen i efteråret er for alle elever.

Det er først og fremmest formålet, at rejsen tager udgangspunkt i det samvær, det giver at være væk fra skolens dagligdag, og give dem fælles og anderledes oplevelser, som binder eleverne sammen resten af skoleåret. På baggrund af de erfaringer og oplevelser som rejsen tilvejebringer, er det målet, at eleverne tilegner sig gode rejsevaner, styrke elevens selvstændighed og handlekraft i forhold til ansvar for egen person samt inspiration for fag og linjer. Der tilstræbes at besøge virksomheder, skoler, design og kunstmuseer der inspirerer eleverne på det kunstneriske og kreative felt.

Linjeuger

Formålet med linjeugerne er at give eleverne mulighed for fordybelse i et bestemt område. På e-sportsområdet arbejder eleverne med teamsamarbejde, teknik og taktik.

Eleverne på linjerne lærer at tænke design ved at transformere en konkret ide til noget skulpturelt/produkt. Samtidig kommer eleven igennem forskellige faser af designprocessen, research, idegenerering, udvikling, realisering samt præsentation. Målet er desuden at eleverne opbygger en portfolio, så processen kan dokumenteres og understreges.

Vi afholder linjeuger i uge 39, 15 og uge 21.

Forældresamtaler

Formålet med forældresamtalerne er at give forældrene en vurdering af elevens faglige standpunkt samt en orientering om elevens sociale trivsel på skolen.

Der afholdes to forældresamtaler i løbet af skoleåret.

Den første forældresamtale afholdes lørdag den 5. oktober.

Forældre inviteres til linjeudstilling i forbindelse med forældresamtalerne.

Samtalen vil især omhandle elevens sociale trivsel på skolen.

Anden forældresamtale afholdes lørdag den 28. februar og vil omhandle elevens faglige standpunkt og uddannelsesvalg.

Efterskolernes dag

Denne søndag er alle elever på skolen og de deltager i modtagelse og rundvisning af gæster.

Eleverne viser hvad de har produceret på linjerne. Derudover er elever aktive på/i deres respektive linjer/værksteder, hvor de viser frem hvad undervisningen står for. Elevernes rundvisning og herunder deres formidling af skolens værdier og beskrivelse af vores hverdag spiller en vigtig rolle. Målet er desuden at eleverne lærer at tage ansvar for et større arrangement.

Fælles studietur

Det er først og fremmest formålet, at turen tager udgangspunkt i det samvær, det giver at være væk fra skolens dagligdag, og give dem fælles og anderledes oplevelser, som binder eleverne sammen resten af skoleåret. På baggrund af de erfaringer og oplevelser som rejsen tilvejebringer, er det målet, at eleverne tilegner sig gode rejsevaner, styrke elevens selvstændighed og handlekraft i forhold til ansvar for egen person.

På rejsen er det målet, at eleverne besøger områder, virksomheder eller skoler, der repræsenterer deres interesse og deres linjefag. Eleverne tilegner sig viden, indsigt og livserfaring som kan styrke deres senere uddannelsesvalg.

Fag-dage

Faglig fordybelse giver et fingerpeg om det faglige standpunkt, som er relevant i forbindelse deres skolegang. Med studievejledning og det fremtidige uddannelsesvalg får eleverne ligeledes mulighed for at justere personlige mål og indsatsområder, i arbejdet frem mod de afsluttende prøver i maj.

Brobygning uge 47

Det er pålagt efterskolerne at sende 10. klasse- elever i brobygning.

Formål: Eleverne følger særligt tilrettelagte brobygningsforløb på relevante ungdomsuddannelser.

Mål: Målet med brobygningsforløbet er at give eleverne indsigt i undervisningen og hverdagen på en ungdomsuddannelse. Dermed får eleverne en god forudsætning for at vælge, hvilken ungdomsuddannelse de vil søge optagelse på.

Der vil være en mulighed for, efter aftale med vejlederen, at kombinere brobygning og skolepraktik, så elever på 10. årgang også kan prøve skolepraktik på evt. designskolen, VIA eller Djurs Game Collage.

Terminsprøver uge 50

Eleverne går til skriftlig eksamen i engelsk, matematik, dansk og tysk. De får afprøvet eksamensformen og de får viden om deres faglige standpunkt.

Juleafslutning

Eleverne får et kursus i hovedrengøring og instrueres i julerengøring, hvorefter skolen rengøres til juleferien. Dagene planlægges særskilt afhængig af elevernes interesser i forhold til afslutning og samvær. Inden eleverne rejser hjem på juleferie, går alle i kirke, som en del af de danske juletraditioner. For at samle og opmuntre eleverne til at samarbejde på tværs af linjer og fritid, er der arrangeret et julebryllup, hvor alle har del i arrangementet.

Skitur til Østrig uge 2

Det er først og fremmest formålet, at skituren tager udgangspunkt i det samvær, det giver at være væk fra skolens dagligdag, og give dem fælles og anderledes oplevelser, som binder eleverne sammen resten af skoleåret. Desuden er det målet, at eleverne prøver kræfter med de nye udfordringer, som en skitur kan give. Turen efterbehandles og der arrangeres en fællesaften, hvor eleverne viser deres film og billeder fra turen.

Design & Faguge uge 8

For at fremme og styrke elevernes kompetencer, fællesskab og sammenhold, afvikles en tværuge med fokus på fag og design. Det er målet at eleverne oplever at være en del af en større produktion/team, hvor de udfordres og afprøver egne grænser og færdigheder.

Forældresamtaler 28. februar 2025

Selvvalgt opgave 10. årgang (OSO) uge 49

Eleverne skriver en opgave, som relaterer til deres brobygning og uddannelsesplan. Der udarbejdes en udtalelse i forbindelse med opgaven, og hvis eleven ønsker det, gives der en karakter. Opgaven relateres til brobygningsforløb.

Søskendeweekend

Målsætningen er, at eleverne planlægger en søskendeweekend sammen med en vagtlærer, hvor de står for det praktiske, madlavning samt aktiviteter. De lærer at tage ansvar for deres små søskende og det er målet at eleverne igennem dette ansvar udvikler forståelse og handlekraft i forhold til egne færdigheder.

Fælles studietur uge 11

Det er først og fremmest formålet, at studieturen tager udgangspunkt i det samvær, det giver at være væk fra skolens dagligdag, og giver dem fælles og anderledes oplevelser, som binder eleverne sammen resten af skoleåret. Rejsen er en obligatorisk del af efterskoleopholdet og det er målet at elevernes bevidsthed om andre lande styrkes og videreudvikles. Fællesoplevelser er omdrejningspunktet og eleverne oplever kultur, historie, design, sprog igennem de planlagte

aktiviteter. Det er desuden et ønske at elevernes globale forståelse fremmes og styrkes, så de i det fortsatte uddannelsesforløb har muligheden for at orientere sig mod det internationale og globale samarbejde, for derigennem at styrke lysten og viljen til fortsat at søge ud over egne grænser.

Ny elevdag

Formålet er at give de nye elever muligheden for at møde hinanden inden opstarten i august 2024. De nye elever bliver informeret om skolens indhold, linjer, fag, projekter samt de forventninger efterskolen har de kommende efterskoleelever. Der afholdes linjerelaterede aktiviteter, for at vise hvad linjefaget også indeholder og de bliver sendt på et lille orienteringsløb, for at lærer skolen, kontaktlærerne og hinanden bedre at kende.

Skriftlige prøver afholdes i uge 19

Linjefagseksamen

Formålet med linjefagseksamen er, at eleverne får mulighed for at afprøve deres opnåede færdigheder på linjerne. Eleverne får desuden mulighed for at lave en port folio, som kan bruges ved ansøgning til kommende uddannelsesinstitutioner. Prøven er intern og eleverne vurderes af en censor samt faglæreren. Eleverne får en udtalelse og en skriftlig karakter for deres præstation.

Linjeuge uge 21

Det er formålet at give eleverne en fælles oplevelse, hvor deres kreative evner får mulighed for at udfolde sig fuldt ud. Med udgangspunkt i oplæg fra underviserne arbejder eleverne selvstændigt med vejledning fra underviseren.

Målet er, at eleven bliver i stand til at overskue samspillet mellem det man forestiller sig, processen og udførelsen af det tænkte, at de udvikler øvelsen i at formgive, realisere og vurdere eget design og produkt, samt evnen til at tænke visuelt og grafisk. På esporten træner eleverne tekniske og mentale øvelser, der gør dem i stand til at samarbejde professionelt på et team. Ydermere laver eleverne fysisk træning samt får viden/indsigt i vigtigheden af, hvad fysisk træning gør for deres præstationer og for dem selv som menneske. Det er desuden målet, at elevernes linjefag bliver inddraget i et større arrangement, for at eleverne kan opleve, at deres kunnen kan anvendes i praksis. Eleverne oplever glæden ved at yde en stor fælles arbejdsindsats og efterfølgende sammen høster bifaldet.

I forbindelse med linjeugen afholdes der forældredag, søndag den 31. maj fra kl. 13.00- 17.00.

Forældredag søndag den 31. maj

Formålet med forældredagen er at give eleverne mulighed for at planlægge, præsentere og vise deres forestilling/udstilling/afgangseksamen for forældre og søskende. Målet er at elever og forældre oplever en dag, hvor design, kunst, esport, droner og socialt samvær er omdrejningspunktet, hvor forældrene får et indblik i deres barns dagligdag på skolen. Dagen arrangeres af eleverne og de ansvarlige lærere.

Prøveperioden uge 23 og 24

Formålet med prøverne er, at eleverne får mulighed for at afprøve deres opnåede færdigheder i de boglige fag. Tillige kan de dokumentere i hvilken grad de opfylder de mål og krav, der er fastsat for de enkelte fag. I perioderne mellem de mundtlige prøver veksler dagligdagen imellem prøveforberedende perioder og fysiske aktiviteter. Der bliver tilrettelagt et særligt skema for perioden. Prøverne afvikles efter de gældende regler beskrevet af Undervisningsministeriet.

Galla uge 25

Kontaktgrupperne planlægger Galla. Det er målet at eleverne sammen med hinanden får skabt minder for livet. Grupperne står for afvikling af dagen sammen med deres kontaktlærer, hvor de er ansvarlige for invitationer, madplaner, underholdning, kåringer, dans og musik. Målet er desuden at samle elevholdet i slutningen af året.

Outrodage uge 25

Formålet med afslutningsdagene er, at eleverne får afsluttet deres skoleår på HDE på en god måde. Det er vigtigt både for elever og skolens personale at få en god afslutning på skoleopholdet.

Formål

- At få en samlet afslutningstur
- At elever og lærerne i fællesskab får afsluttet skoleåret på en ordentlig måde
- At vi i fællesskab får skolen rengjort til næste elevhold
- At få en fælles afslutningsaften, som afrunding på det fællesskab og sammenhold efterskoleopholdet har givet igennem de forløbne 10 måneder.

Hverdag og samvær

Dagsrytme:

7.30- 08.00	Morgenmad / Køkkenelever hjælper til i køkkenet før/efter måltidet
8.00- 08.15	Samling.
8.15- 08.25	Værelsestjek
8.30- 10.00	Undervisning
10.00- 10.15	Pause
10.15- 11.45	Undervisning
12.00- 13.00	Middagsmad og efterfølgende pause. Køkkenelever hjælper til i køkkenet før /efter måltidet.
13.00 – 15.00	Undervisning
14.45 - 16.15	Undervisning/onsdag
16.30 - 17.30	Motion
18.00 - 18.30	Aftensmad. Køkkenelever hjælper til i køkkenet før/ efter måltidet.
18.30 - 18.45	Områderengøring
19.00 - 20.00	Lektietime
20.00 -	Frivillig aftente i spisesalen. Der arrangeres forskellige aktiviteter løbende.
22.00	Alle er på værelserne, gangvagter støvsuger gangene.
22.30	Der bliver sagt godnat. Ingen musik eller computer og mobiltelefon er slået fra. Alt lys er slukket.

Regler

Når så mange mennesker er samlet på et sted, opstår der naturligt et behov for et sæt regler. Vi forsøger at begrænse antallet af regler, men der er på skolen et sæt grundregler der skal følges.

- Vi forventer almindelig god opførsel
- Mobiltelefon er låst inde i skab i dagtimerne
- Indtagelse, omgang eller besiddelse af alkohol og euforiserende stoffer er ikke tilladt
- Skolen er røgfri
- Dreng og piger må ikke komme på hinandens værelser efter kl. 22.00
- Eleverne har mødepligt til undervisning, alle hovedmåltider, samlinger, rengøringspligter samt arrangementer
- Skolen har en digital net-etik, mobbepolitik som forventes overholdt

Overtrædelse af disse regler er alvorlige tillidsbrud. Konsekvensen kan være, at eleven må afbryde sit ophold enten efter advarsel eller omgående.

Situationerne bedømmes individuelt.

Skolen har nultolerance overfor alkohol og stoffer og medfører øjeblikkelig bortvisning.

Skolen benytter alkometer og urintjek ved mistanke.

Motion

En af dagens rutiner er motion. Motion foregår i tidsrummet fra kl. 16.30 –17.30 på almindelige hverdage. Motion har til hensigt at give eleverne motion og bevægelse, som en afslutning på skoledagen. Hensigten er også at give eleverne nogle gode livsstilsvaner.

Det er vores erfaring at eleverne efter en lang skoledag har brug for luft og bevægelse og de får herved samlet mere energi til lektietimen. På grund af de mange boglige/praktiske timer i det ugentlige skema, ser vi motion som et godt supplement til resten af hverdagen.

Sang

Sang er med til at styrke fællesskabsfølelsen, hvor eleverne lærer sange fra den danske og udenlandske sangskat. Sang foregår ved større arrangementer.

Samling

Fællesskab, dannelse og trivsel er de bærende værdier på Højer Design Efterskole.

Formålet er at skabe en fælles ramme og en fælles forståelse for eleverne. Samtidig er det også meningen, at eleverne skal udvikle deres evne til at tage viden til sig og tænke kritisk og konstruktivt, så de kan bruge den nye viden aktivt og på deres individuelle måde. Vi arbejder sideløbende med trivsel og relations -dannelser for at skabe de optimale muligheder for elevernes selvudvikling. Samling praktiseres efter morgenmaden og til aften.

Måltider

Der er tre hovedmåltider om dagen, til hvilke der er mødepligt. Morgenmad, middags- og aftensmåltidet er fælles og bruges som en del af socialiseringsprocessen, herunder læring af f.eks. god bordskik. Derudover udnyttes, at alle er samlede til at give beskeder og meddelelser. Ud over de tre hovedmåltider tilbydes eleverne forfriskning, bestående af f.eks. frugt om formiddagen, brød/kage/frugt om eftermiddagen og aftenen.

Lektietime

Formålet med lektietimen er at give eleverne ro til lektierne. Lektietimen ses også som en forberedelse af elevernes studieteknik. Eleverne har altid mulighed for at søge vejledning ved de tilsynsførende mellem kl. 19.00- 20.00 på almindelige hverdage.

Aften på HDE

Om aftenen er der til hverdag nogle faste rutiner. Aftenvagterne møder ind og skal sørge for at alle elever kommer rundt på motionsturen. Dette sker ved et afkrydsningssystem. Der er aftensmad hvor alle elever spiser sammen, hvilket der er mødepligt til. Fra kl. 19.00- 20.00 afholdes lektietime medmindre der afholdes et arrangement. Eleverne kan sidde i skolens spisesal og lave lektier, dette aftales med aftenvagten. Aftenaktivitet dækker over de muligheder, som elever har på almindelige hverdagsaftener. Grundlæggende har eleverne mulighed for at benytte det værksted, som eleverne er tilknyttet på linjerne om aftenen. Der er mulighed for at dyrke motion i den nye multisal samt fitnesslokalet. Skolen lægger op til at eleverne deltager aktivt i planlægning af andre aftenaktiviteter. Der er indført obligatoriske aften-arrangementer for at fremme eleveres fællesskabsfølelse og tilhørsforhold til efterskole og hinanden.

Kl. 20.00 er der aftenforfriskning. Efter kl. 22.00 skal eleverne være på egne værelser og kl. 22.30 går lærerne rundt og siger godnat. Computer samt andet elektronisk udstyr skal være slukket, ligesom lyset slukkes.

Nattevagten varetages af herboende lærere. Weekendvagten varetages af Forstander fredag, lørdag og søndag. De herboende lærere har nattevagten når de har weekendvagten.

Rengøring

Rengøringsundervisning foregår i de første dage af introdagene.

Formål:

Formålet med undervisningen i rengøring er at give eleverne forskellige praktiske færdigheder i rengøringsteknikker. I rengøringsprocessen trænes elevernes overblik, ansvarlighed og selvstændighed. Målet er en ren skole, som er rar at færdes på og være i. Ligeledes skal de have indsigt i og lære om betydningen af, at de sorterer deres affald i henhold til miljømæssige forhold.

Indhold:

Eleverne vejledes i fremgangsmåden ved daglig samt ugentlig grundig rengøring. De lærer en relevant arbejdsgang, samt rigtig brug og dosering af almindelige rengøringsmidler. Der vejledes i forskellige rengøringsmetoder.

Rengøring vil ikke komme til at stå i stedet for undervisningen i boglige fag og linjefag.

Weekender

Eleverne melder fra/til weekend tirsdag middag senest kl.13.00.

Eleverne kan først forlade skolen fredag kl. 14.30 og skal være tilbage inden kl. 22.00 søndag aften- i de almindelige weekender. Man er altid velkommen til at blive på skolen i weekenderne.

Skoleåret indeholder 6 obligatoriske skoleweekender, hvor der er tilrettelagt et særligt skema.

I forbindelse med skoleweekenderne er der altid en forlænget weekend. Efter en forlænget weekend kan eleverne ankomme i tidsrummet 17.00- 21.45.

Weekend aktiviteter

De tilsynsførende planlægger mindst to aktiviteter til den almindelige weekend. Sammen med de tilmeldte elever aftales weekendforløb med fredagsvagten fredag kl. 15.00, hvor opgaver i forbindelse med køkkenopgaver fordeles. Hvis man melder sig til at være i en weekend, forventer vi at man er der hele weekenden og deltager i de arrangementer der foregår i løbet af weekenden.

Skole-hjem samarbejde

Kontaktlærerens funktion:

På Højer Design Efterskole er eleverne delt op i kontaktgrupper på 13-15 elever i hver gruppe. Hver kontaktgruppe er tilknyttet en kontaktlærer

- Kontaktlæreren er den person eleven kan gå til, hvis eleven har brug for at snakke med en voksen. Eleven må gerne vælge en anden lærer, hvis det falder mere naturligt.
- Kontaktlæreren skal få værelset til at fungere, hjælpe med at organisere forskellige pligter på værelset.
- Kontaktlæreren skal hjælpe eleven med at få hverdagen til at fungere.
- Kontaktlæreren er med omkring advarsler – evt. hjemsendelse.
- Kontaktlæreren er med ved alle møder, men ledelsen orienterer i de fleste tilfælde hjemmet, hvis der er behov for at indkalde til ekstra møder.
- Kontaktlæreren har en e-mailadresse på skolen, som forældre kan skrive meddelelser til læreren på. Forældrene er også altid velkomne til at ringe til skolen og snakke med ledelsen om evt. problemer/ bekymringer
- Kontaktlæreren er den person, det øvrige personale henvender sig til ved evt. problemstillinger med en elev. Kontaktlæreren bearbejder problemet evt. i samarbejde med kolleger eller familien. Løses problemet ikke ved denne fremgangsmåde, inddrages ledelsen.
- Kontaktlæreren holder kontaktmøder med deres elevgruppe inden lærermødet.
- Kontaktlæreren holder de obligatoriske samtaler med forældrene og udarbejder karakterblade og udtalelse om eleven. Forældresamtalen afholdes i oktober og februar måned.
- Kontaktlæreren skal yderligere hjælpe og sørge for, at eleverne trives i de sociale og faglige sammenhæng. Udover de faste kontaktgruppemøder sørger Kontaktlæreren for at indkalde efter behov.
- Der skal arrangeres forskellige kontaktgruppearrangement for gruppen i løbet af skoleåret.

Karakter/udtalelser/forældresamtaler

Eleverne får i løbet af skoleåret karakterer for deres mundtlige og skriftlige præstationer. Formålet med disse er at give elever og forældre mulighed for at se den enkeltes arbejdsindsats - karaktererne danner også grundlag for optagelse på de fleste ungdomsuddannelser.

Til forældresamtalen i november er det især elevens sociale adfærd, arbejdsindsats, flid, interesser og væremåde som vil være det centrale. Elevens kontaktlærer har i samarbejde med skolens øvrige lærere udarbejdet en samlet vurdering af eleven.

Den anden forældresamtale i februar måned vil især være en samtale om elevens faglige standpunkt. Forældre og elev kan yderligere ønske en samtale med studievejlederen i forbindelse med valg af ungdomsuddannelse.

Skoleskema

Vi tilstræber et højt undervisningsniveau, hvor 10. årgang har mulighed for at vælge mellem fem hold:

- Almindelig 10. klasse
- Innovation 10. klasse
- E-sport 10. klasse
- Design & Innovation 10. klasse
- TechLab 10. klasse

Antallet af undervisningslektioner for den enkelte elev i den almindelige 10. klasse er afhængig af, om eleven har fravalgt tysk eller fysik.

Linjefag afvikles i moduler.

Undervisningsdagen er brudt af tre pauser, 15 minutter formiddag, 60 minutter middag og 15 minutter eftermiddag om onsdagen.

Vi tilstræber faste spisetider for at give ro i dagligdagen.

Undervisningen ligger på hverdage mellem 8.30 og 17.00.

Undervisningslektionerne varierer mellem 45 minutter, 60 minutter og 2 gange 45 minutter.

Skoleskemaet afbrydes af diverse uger i løbet af året, hvor design, kunst, innovation, studieture og temauger afløser det almindelige skema.

Eleverne i 9. klasse forberedes til FP9-prøverne. Eleverne i almindelig 10. klasse, Innovation 10. klasse og E-sport 10. klasse forberedes til deres respektive FP10-prøver.

Elever med særlige behov

Skolen kan tilbyde elever med særlige udfordringer hjælp og vejledning. Sammen med skolens AKT- og studievejleder kan der udarbejdes en plan for hjælp og støtte til den enkelte elev i undervisningen samt til planlægning af et særligt uddannelsesforløb.

Lektioner 9. årgang

9. klasse:

Dansk	4 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Matematik	4 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Engelsk	3 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Tysk	3 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Fysik/Kemi	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Samfundsfag	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Idræt	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP9
Biologi	1 lektion pr. uge	Obligatorisk, FP9
Geografi	1 lektion pr. uge	Obligatorisk, FP9
Kristendom	1 lektion pr. uge	Obligatorisk, FP9
Historie	2 lektion pr. uge	Obligatorisk, FP9
Linjefag	7 lektioner pr. uge	Obligatorisk

Lektioner 10. årgang

10.klasse:

Dansk	4 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP10
Matematik	4 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP10
Engelsk	3 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP10
Tysk	3 lektioner pr. uge	Valgfrit, FP10
Fysik/Kemi	2 lektioner pr. uge	Valgfrit, FP10
Samfundsfag	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Idræt	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Verdensborger	2 lektioner pr. uge.	Obligatorisk
Valgfag	2 lektioner pr. uge.	Obligatorisk
Linjefag	7 lektioner pr. uge	Obligatorisk

Lektioner 10. Innovativ / 10. E-sport

10. innovativ og E-sport:

Dansk	4 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP10
Matematik	4 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP10
Engelsk	3 lektioner pr. uge	Obligatorisk, FP10
Valgfag.	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Verdensborger	3 lektioner pr. uge.	Obligatorisk
Innovation/e-sport	7 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Linjefag	7 lektioner pr. uge	Obligatorisk

Antal lektioner 10 Design & Innovation

Linjefag	7 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Design & Innovation	20 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Valgfag.	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Verdensborger	3 lektioner pr. uge	Obligatorisk

Antal lektioner TechLab 10

Linjefag	7 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Tech Lab	20 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Valgfag.	2 lektioner pr. uge	Obligatorisk
Verdensborger	3 lektioner pr. uge	Obligatorisk

Innovativ 10. klasse

Innovativ 10. klasse henvender sig til de elever, som ønsker at arbejde mere selvstændigt og kreativt med sit uddannelsesforløb. Målet er at udvikle den innovative og kreative designproces, og skal på sigt føre til, at eleven bliver i stand til at tænke kreativt og løsningsorienteret indenfor f.eks. iværksætteri, design, digital design, branding og marketing. Mødet med den professionelle design verden, giver eleven indsigt i egne muligheder indenfor det fremtidige erhvervsvalg/ design.

Hvert undervisningsprojekt afsluttes med en fremlæggelse, hvor eleverne fremlægger og forsvare sit produkt for resten af holdet. Eleverne skal udarbejde et større afsluttende projekt, hvor arbejdsplan, delmål og mål for projektet, også vil indgå i evaluering af elevens faglige standpunkt. Eleverne kan søge vejledning hos underviseren, som hjælper med opbygning af struktur samt indsamling af fagligt materiale. I perioder har vi tilknyttet en supervisor fra erhvervslivet, hvor eleven kan søge vejledning i selve designprocessen. Modsat kan erhvervslivet levere opgaver fra den virkelige verden, som eleverne kan arbejde med i deres selvvalgte opgave. Målet er desuden at eleverne arbejder kreativt og procesorienteret med opgaverne, så de faglige, sociale og fysiske kompetencer styrkes, samtidig med at elevernes studieteknik forbedres. Innovationsundervisningen afsluttes med et større projekt. Udover de obligatoriske eksamensfag: dansk, matematik og engelsk vil skemaet bestå af innovation, valgfag samt verdensborger.

10. D&I (Design & Innovation).

Design & Innovation er fag hvor formålet er fordybelse i designprocessen. På Design og Innovation arbejdes med ideudvikling og spændende kreative projekter, hvor det er målet at blive bedre til at tænke ud af boksen, tænke kreativt, løsningsorienteret, kritisk og hvor eleverne lære at formidler, visualiserer, kommunikerer og realiserer deres projekter. Tirsdag er skemalagt til linjefag sammen med resten af elevholdet. Fredag er afsat til verdensborger, valgfag og rengøring.

Resten af ugen undervises i Design & Innovation, hvor der er mulighed for fordybelse i projekter og undervisning med dygtige design- og innovationsfolk, som til dagligt har deres hverdag i det private erhvervsliv. Der vil løbende være spændende forelæsninger om alt fra street art til oplevelsesdesign og kritisk design. Målet er at eleven oplever glæden ved at udvikle sjove, spændende, anderledes og gode ideer og se dem komme til live, at eleven lærer at tegne, skabe og designe både i hånden og på sin computer, at eleven møder andre ligesindede kreative unge. Målet er desuden at eleverne arbejder kreativt og procesorienteret med opgaverne, så de faglige, sociale og fysiske kompetencer styrkes, samtidig med at elevernes studieteknik forbedres. Eleverne skal udarbejde et større afsluttende projekt i slutningen af skoleåret, hvor arbejdsplan, delmål og mål for projektet, også vil indgå i evaluering af elevens faglige standpunkt. Eleverne kan søge vejledning hos underviseren, som hjælper med opbygning af struktur samt indsamling af fagligt materiale. D&I afslutter forløbet med en studietur til udlandet, som en del af deres pensum.

Design & Innovation har eget kursusforløb:

Indhold

Programlære- Photoshop & Illustrator

Innovationsredskaber til ideudvikling

Infografik

Kommunikation, Præsentation, PR., Formidling

Tegning & Visualisering

Storytelling
Foto, film
Prototyping
3D formgivning
Modelbyg
Art direction til kampagner
Projekt hvor der samarbejdes med virksomheder, innovationsfolk & designere
Praktik på diverse uddannelsesinstitutioner
Større afsluttende projekt
Portfoliodesign
Event-design
Rejseaktiviteter

Internationalt Fokus /studierejser på D&I

For at styrke og udvikle elevernes internationale og globale forståelse samt de sproglige kompetencer, søger skolen fortsat at arbejde internationalt på tværs af fag og linjer.

Eleven vil opleve en vedkommende og kreativ læreproces, der motiverer og rusten eleven til at spille en aktiv rolle i udviklingen af fremtidens samfund. Eleven får viden om andre kulturer, nye metoder og værktøjer, som understøtter en innovativ og helhedsorienteret undervisningsform.

Hvis man vil designe til andre kulturer, er en vigtig del også at kunne forstå og sætte sig ind i en anden kultur. I forbindelse med efterskoleopholdet kan eleven forvente at komme på flere rejser. De elever som går i Design & Innovationsklassen tilbydes yderligere en rejse med egenbetaling i forbindelse med forløbet.

På skolen forberedes de enkelte rejser i samarbejde med eleverne, hvor de lærer om kulturen, landets struktur, politik, sociale perspektiver, hvor de også forholder sig til de 17 verdensmål og klimadebatten.

10. TechLab

TechLab er et fag hvor formålet er fordybelse i teknologi, elektronik, mekanik, AI og designprocessen. På faget arbejdes med ideudvikling, programmering, elektronik, teknologi og spændende kreative og digitale teknologiske projekter, hvor det er målet at blive bedre til at tænke ud af boksen, tænke systematisk, tænke kreativt, løsningsorienteret og hvor eleverne lære at udvikle, eksperimentere, formidle, visualiserer, kommunikerer og realiserer deres elektroniske projekter.

Tirsdag er skemalagt til linjefag sammen med resten af elevholdet.

Resten af ugen undervises i TechLab, hvor der er mulighed for fordybelse i teknologiske projekter og undervisning af dygtige undervisere, som til dagligt har deres hverdag i det private erhvervsliv og fra SDU Odense. Fredag er afsat til verdensborger, valgfag og rengøring.

Matematik, fysik, engelsk, dansk, samfundsfag er automatisk en del af den projektorienterede undervisning. Eleverne afslutter året med en afsluttende prøve, hvor eleverne laver en skriftlig rapport og et produkt som de forsvare.

Linjefag

Formål

Formålet med linjefagsundervisningen er at give eleverne et indblik i fagområdernes indhold og muligheder samt afprøve og øge deres kreative potentiale. Ved at undervise gennemsnitligt 10 lektioner om ugen i linjefaget, får eleverne mulighed for at fordybe sig i det valgte fagområde. Målet er desuden at give eleverne et realistisk grundlag for at træffe det rigtige valg af uddannelse.

Linjeundervisningen er skemalagt en dag om ugen med 7 lektioner i tidsrummet 8.30 – 15.00.

Eleverne vælger mellem Illustration & Grafisk design, Game Design, Keramik, Make Up & Styling, Animation, Mode, E-Sport, Drone, Teknologi & Design.

I linjefagene får de et bredt kendskab til forskellige områder af design. De får en introduktion til de værktøjer og den verden en designer arbejder i. Projekterne vil være af forskellig brede og varighed. Undervejs får de oparbejdet faglige kompetencer og efterhånden bliver de bedre til at lave gennembearbejdede projekter med forståelse for håndværket og designprocessen. Der vil være linjeuger hvor eleverne får større mulighed for at fordybe sig i deres fag.

Det hele resulterer i et stort eksamensprojekt, hvor de gør brug af alt hvad de har lært i løbet af året. Eleverne vælger deres linjefag ved indmeldelse på skolen.

Foto & Mediedesign er en del af grafisk i skoleåret 25/26

Foto & Mediedesign er en del af undervisningen på grafisk og tager udgangspunkt i elevens egne projekter. Eleven vil få sit eget udtryk og profil, som der kan arbejde videre med, når året er omme.

Eleven lærer at arbejde med fototekniske billeder og film, samtidig med at de får forståelsen for, hvordan man “styler” et outfit og en “location”, så den passer perfekt ind i et helt univers på bloggen eller instagram. Eleverne kommer til at arbejde med Photoshop og web-film i forskellige genrer, eks. modemagasiner, design/arkitektur, og ikke mindst de sociale medier.

Indhold:

Foto og Film

Fokus er på mode fotografering, produkt fotografering og kreativ fotokunst. Foto og Film kommer til at være delt op i praktik og teori, herunder teknisk viden, komposition, billedstil, photoshop, klipning, journalistik, fortælleteknik og billedrapportering.

Kommunikation og formidling vil være vigtige kompetencer at mestre både på skrift samt digitalt i form af foto, film, interview. Der bliver undervist i kritisk kommunikation, hvor budskab bliver analyseret i arbejdet som journalist og hvor eleven trænes i at skrive enkelte tekster med indhold.

Eleverne vil blive stillet bundne opgaver, som skal løses og som vil blive evalueret. Der vil være tale om mindre øvelser, som især tjener det formål at introducere eleverne til forskellige værktøjer som de får brug for senere i forløbet.

Illustration & Grafisk Design

Formål

Formålet med undervisningen i grafisk design er at udstyre eleverne med en række redskaber og færdigheder, som gør dem i stand til at fuldføre processen fra kreativ ide til færdigt produkt. Eleverne skal lære at arbejde med professionelle billedbehandlingsprogrammer, layoutprogrammer så de får et godt afsæt til selv at arbejde videre med design og tilegne sig nye færdigheder. At eleverne udvikler blik for samspillet mellem typografi, form, komposition og farve samt bliver i stand til at vurdere egne og andres produkter.

Indhold

På linjen for grafisk design arbejder vi med:

Hele designprocessen fra ide til færdigt produkt

Programlære (Adobe pakken: InDesign, Illustrator og Photoshop samt SketchUp)

Kommunikation

Kreativitet og ideudvikling

Typografi

Layout og komposition

Emballage

Logodesign

Koncept/kampagne

Webdesign

Design af tryksager (Posters, flyers, visitkort etc.)

Deltagelse i designkonkurrencer

Eksamen og udstilling

Eleverne vil på linjen for grafisk design lære om grundprincipperne indenfor komposition, typografi, kommunikation og grafisk design generelt, hvor detaljerne er afgørende for kvaliteten af det færdige resultat.

Undervisningen omfatter klasseundervisning i begrænset omfang samt selvstændigt arbejde med individuel vejledning. Der er mulighed for at arbejde i mindre grupper og vores elever vil også indgå i et tværfagligt samarbejde med skolens øvrige linjer.

Eleverne vil blive stillet bundne opgaver, som skal løses og som vil blive evalueret. I begyndelsen af året vil der være tale om mindre øvelser, som især tjener det formål at introducere eleverne til forskellige værktøjer som de får brug for senere i forløbet.

I anden halvdel af skoleåret udvikler det sig til at blive til større og mere omfattende projekter. Et sådant projekt kunne være et identitetsprogram for en fiktiv eller reel virksomhed. Dette omfatter logodesign, annoncer, plakat, emballager, katalog, website etc. Eller det kunne være en reklamekampagne, hvor budskab og udformning afhænger af målgruppen, men hvor det oplagt kunne resultere i reklamefilm, annoncer, plakater m.m.

Eksamen

Eleverne arbejder individuelt med en selvvalgt opgave. Opgaven godkendes af lærerne og i fællesskab aftales, hvilke elementer opgaven som minimum *skal* indeholde og hvilke elementer, som opgaven *kan* indeholde.

Det endelige projekt afleveres i form af prints og evt. 3-dimensionelle objekter og skal præsenteres af eleven, som skal gøre rede for sine valg og evt. fravalg.

Animation & Spildesign

Formål:

Formål med undervisningen i Animation & Spildesign er, at eleven får erfaring med forskellige former for spil- og animationsredskaber. At eleven bliver i stand til at udvikle og lave spil og animationer. Eleven bliver bekendt med processen og metoden ved udvikling af stopmotion, storyboards, character designs, baggrunde og animationer.

Det er hensigten at eleven lærer at vurdere egne og andres produkter, lærer at lade sig inspirere og bruge hinanden til kreativ sparring.

Ydermere skal eleverne også beskæftige sig med processen i at lave et computerspil fra første ide til færdige produkt. Det er muligt for alle eleverne at få undervisning i spildesign, leveldesign, brætspil og programmering. Vi udvikler computerspillene i Unity 3D- en engine som professionelle spiludviklere også bruger.

Det er formålet eleven efter skoleåret har fået en overordnet ide om alle de fundamentale dele i skabelsen af et spil

Indhold:

På linjen for spil og animation arbejder vi med:

Designprocessen fra ide til færdigt produkt

Tegnekurser både croquis og photoshop

Programlære (Adobe pakken: InDesign, Illustrator, Flash, Photoshop samt 3D programmer)

Programmering

Leveldesign

Manga

Formidling af storyline vha. storyboards

Character og environment design

Character sheets/turnarounds

GIF- animering

Flash- animering

Stop motion

Mood boards

Fysisk modellering

Spil & animation

Stil, streg, farve og komposition

Showreel

Unity

Deltagelse i designkonkurrencer

Eksamen og udstilling

På linjen for Spil & Animation lærer man om de processer, metoder, værktøjer og udtryksformer der knytter sig til animation, film og spil.

Eleverne får stillet bundne opgaver og åbne opgaver, oftest vil dette være individuelle opgaver, men til tider også gruppeopgaver. Der arbejdes med at prøve kræfter med både forskellige stilarter, udtryk og medier. Eleverne samler til sidst på året deres projekter i en showreel, som animatorens port folio.

Eksamen

Eleven arbejder individuelt med et projekt inden for animation eller spil. Det kan variere mellem alt fra en GIF- animation til et spilkoncept. Opgaven godkendes af lærerne og i fællesskab aftales, hvilke elementer opgaven som minimum skal indeholde og hvilke elementer, som opgaven kan indeholde. Til eksamen vises resultatet og eleven præsenterer sin proces med inspiration, tilvalg, fravalg og diverse skitser.

Modelinjen

Formål:

Formålet med undervisningen på Mode er at eleven får erfaringer med at arbejde skabende inden for mode. At eleven bliver i stand til at overskue samspillet mellem det man forestiller sig, processen og udførelsen af det tænkte, at der udvikles øvelse i at formgive, realisere og vurdere eget design og produkt, samt evnen til at tænke visuelt og grafisk. At eleven lærer at bruge de sociale medier i formidlingsprocessen, lærer at kommunikere og lave blogindlæg, arbejder med digitaldesign og webdesign, bruger styling og fotoshoot i designprocessen. At eleven lærer at benytte Laser cutter /3D printer i fremstilling af produkter.

Indhold

På linjen for Mode- og X- Mode arbejder vi med:

Den hele designproces – fra ide til produkt

Mode og trend

Digital design

Blog og webdesign

Styling

Fotoshoot

Accessories/ 3D print/Laser cutter

Klædedragtshistorie

Stil & farver

Inspirationsplancher

Illustrator

Photoshop

Materiale

Udvikling af personlig stil

Tegning og udvikling af egne kollektioner

Arbejdstegetninger

Opsætning og layout af mapper

Måltagning

Konstruktion af personlige mønstre

Træning i mønsterbrug

Tilretning af personligt snit, brug af fagets redskaber, sy teknikker, opsyning af modeller

Modeopvisning Eksamen og udstilling

På linjen for Mode lærer man om de processer, metoder, teknikker og udtryksformer, der knytter sig til beklædning og tekstiler.

Vi arbejder med hele processen fra indsamling af inspiration, idéudvikling, mode- og arbejdstegninger, undersøgelser, afprøvninger og endelig konstruktion og syning af et færdigt produkt.

Egne ideer, behov, fantasi og/eller ydre inspiration skaber udgangspunkt for de eksperimenter, afprøvninger og overvejelser, som fører frem til design og enkelte konkrete produkter.

Der udvælges og tages bevidste valg i farver, former, materialer, teknikker og redskaber.

Undervisningen vil omfatte selvstændigt arbejde, individuel vejledning og klasseundervisning.

Eleven får stillet bundne opgaver som skal løses og udføres. En bundet opgave kunne f.eks. være at konstruere en personlig nederdelsgrundform efter egne mål, hvorefter der arbejdes med mønsterbrug til eget design af nederdel. Eller at portrættere en designer og efterfølgende lade sig inspirere af dennes arbejde til egne designs hvor der tages stilling til stil, snit, farve og materiale. Undervejs vil der være opgaver hvor eleven selv definerer udfordring og mål.

Ideer og processer fremstilles og dokumenteres i plancher eller arbejds- og præsentationsmapper. Til nogle af opgaverne vil der kunne arbejdes med dekoration som f.eks. tryk, applikation og broderi og fladefremstilling som f.eks. væv, hækling og strik. Der er mulighed for at arbejde med 3D print og Laser cutter i fremstillingen af materialer og produkter.

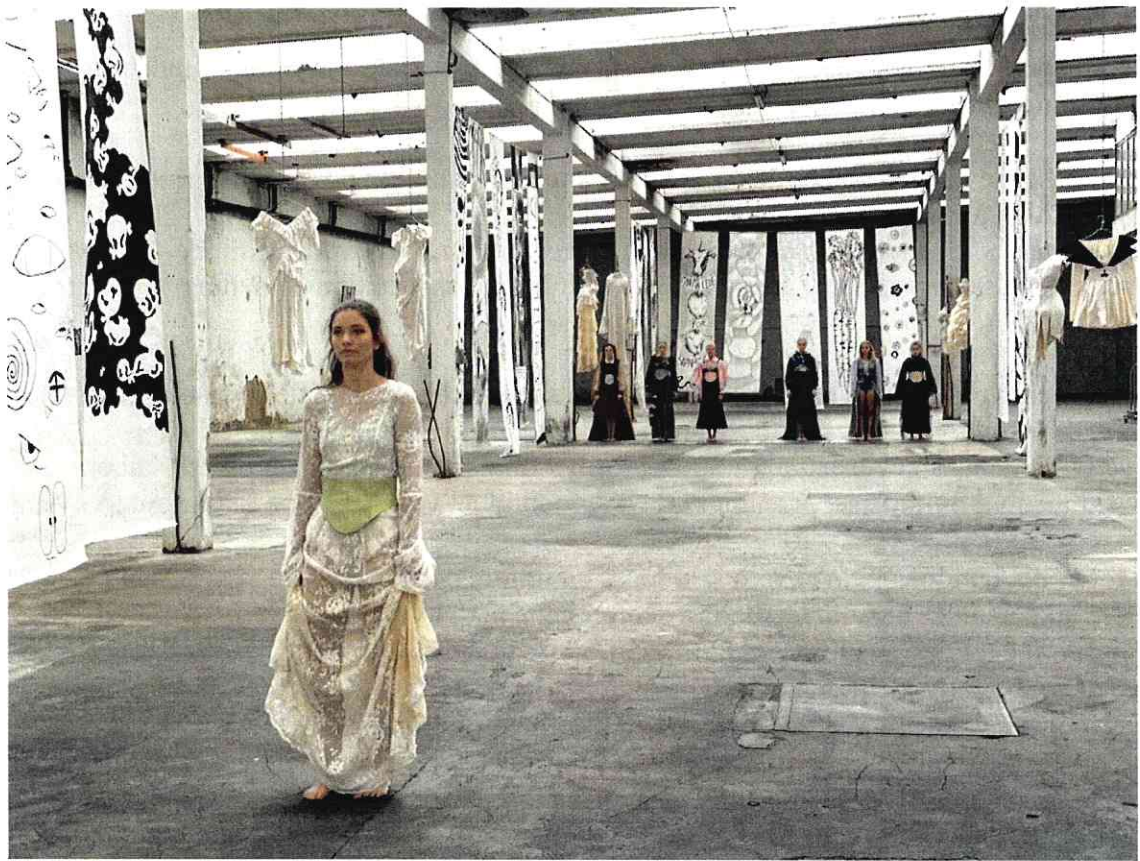
Eksamen

Eleven arbejder individuelt med form, udtryk, materiale, farve og teknik.

Ud fra et stillet oplæg og med hjælp og vejledning af lærerne arbejder eleven med processen fra ide til produkt. Ideer tegnes, materialer udvælges, mønstre fremstilles og modeller syes op med anvendelse af relevante sy teknikker eller med laser cutter og 3D print.

Opgaven præsenteres ved en fremlægning med et produkt og en mappe med tilhørende inspirationsplancher/moodboards, skitser, modeltegninger, materiale- og farveforslag, samt evt. syprøver og tilskæring, som har relation til den aktuelle opgave.

Ved årets slutning arbejder eleverne selvstændigt med en afsluttende modeopvisning.



Esport-linje

Formål med undervisningen i E-Sport er, at eleven bliver i stand til at udvikle og dyrke sit talent i CS2. Det er målet at eleven lærer at forstå teori, teknik, strategi, samarbejde på hold for at udvikle sig som spiller. Målet er desuden at elevens sociale, fysiske og faglige kompetencer styrkes i det fællesskab som opbygges, så eleven i det videre uddannelsesforløb har muligheden for at træffe de rette valg på baggrund af bevidst selvforståelse.

Undervisningen i E-Sport vil indeholde følgende:

Spiltræning

Fysisk træning Motorisk træning Mentaltræning Kostvejledning

- Eleven skal have forståelsen for de kommunikative værktøjer der bruges i forbindelse med holdbaseret kommunikation ved dyrkelsen af e-Sport. Eleven skal kunne formidle kritik, ros og ønsker vedrørende taktisk og individuelle ændringer, i et konstruktivt og motiverende toneleje. Eleven skal udvikle sin forståelse for de taktiske aspekter for det spil der måtte være elevens foretrukne. Eleven lærer at analysere demoer fra kampe og find frem til evt. fejl og de lærer at bruge de værktøjer der understøtter nysgerrigheden og motivationen for dette, samt navigere mellem videoer og analyser på nettet.
- Eleven skal styrke sit sociale bånd, og have kendskab til den direkte sammenhæng mellem at skulle præstere i e-Sport og have velfungerende sociale relationer. Eleven skal gennem øvelser, aktiviteter, fælles overnatninger og udflugter styrke sine sociale relationer til andre. Professionel e-Sport: Eleven skal opleve og have kendskab til det professionelle e-Sportsliv, dets krav, og opgaver. Eleven skal kunne strukturere træning, opsætning og PR relateret arbejde i forbindelse med sin dagligdag.
- Der evalueres løbende i samarbejde mellem eleverne og læreren, men også med andre undervisere. SMITTE modellen vil her blive brugt i forbindelse med evaluering af egne mål. Det er et ønske om at skabe et åbent og konstruktivt klasserum, hvor evaluering foregår som en naturlig del af afslutningen ved hver undervisningsgang, der forudsætter nogle trygge rammer for den enkelte elev, for at ytre sig.
- Igennem den daglige motion og kostvejledning vil eleven opbygge en stærk krop og forstå vigtigheden af den rette ernæring for at kunne holde koncentrationen over en længere periode. Der udarbejdes individuelle kost- og løbeplaner til den enkelte elev for at få de bedste resultater både fysisk og mentalt.

Eleverne deltager i forskellige turneringer for at blive bedre og de skal lære at arrangere kampe og løse konflikter vedrørende afviklede kampe. Eleven skal opleve LAN events, og have forståelsen for hvordan en sådan event bygges op samt hvilke udfordringer og forhindringer der kan opstå.

Drone, Tech og Design

Vi har opbygget et spændende undervisningsforløb med fokus på elektronik, teknologi, robotteknologi og design, hvor eleven igennem den faglige og eksperimenterende undervisning vil opleve, hvilken betydning teknologien har for fremtidens designløsninger.

Vi bryder teknologier op i flere små dele og laver sjove projekter med fysik, kemi, matematik og teknik. Projekterne bliver leget ind i en god kontekst, hvor eleven bl.a. får styr på, hvordan et batteri er opbygget, hvordan sensorer virker og hvordan fysikken virker. Eleven lærer om teknologierne omkring os, hvor vi vil se nærmere på de robotter og teknologier der omgiver os alle i hverdagen - som vi ikke tænker over. Sammen udforsker vi teknologiens verden, skille ting ad og finde ud af hvordan man bygger en robot og kontrollerer den. På linjen lærer eleven en masse om mekanik, programmering, elektronik, sensorer og motorer.

Eleven lærer om den seneste teknologi og er derfor med længst fremme, når de møder den nye verden, hvor disse hjælpere (robotter) bliver en stor del af hverdagen.

Eleven kommer til at lære, hvordan de kan hjælpe med at forbedre folks liv ved brug af fremtidens teknologier samt hvilke udfordringer der er forbundet herved. Det gode design er et vigtigt parameter for, at tanken bliver til handling og dernæst til succes.

Dronelinjen tilbyder dronecertifikat, dronesimulator, professionel droneundervisning, programmering, metodiske dataopsamling, opbygning af printplader, læring i 3Dprint, laser cut, tegneprogrammer samt andre relevanter programmer.

Keramik: <https://www.hoejerdesignefterskole.dk/keramikkunst>

Make Up: <https://www.hoejerdesignefterskole.dk/makeup-styling>

Boglige fag

Samfundsfag 9. klasse.

Faget er obligatorisk for 9. klasse

Faget er prøveforberedende FP9

2 lektioner om ugen

Faget følger Fælles Mål for Samfundsfag

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-samfundsfag.pdf>

Samfundsfag 10. klasse.

Faget er obligatorisk for den almindelige 10. klasse på Højer Design Efterskole.

Faget er ikke prøveforberedende, og det afsluttes uden en eksamen, men med en fælles evaluering mellem lærer og elev af årets forløb og udvikling.

2. lektioner pr. uge.

Faget følger Fælles Mål for Samfundsfag

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-samfundsfag.pdf>

Tysk 9. klasse.

Faget er obligatorisk for 9. klasse
Faget er prøveforberedende FP9
3 lektioner om ugen
Faget følger Fælles Mål for Tysk

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-tysk.pdf>

Tysk 10. klasse.

Faget tilbydes elever i den almindelige 10. klasse
Faget er prøveforberedende FP10
3 lektioner om ugen
Faget følger Fælles Mål for Tysk

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/jun/240611-gsk-faellesmaal-tysk-10.pdf>

Fysik/Kemi 9. klasse.

Faget er obligatorisk for 9. klasse
Faget er prøveforberedende FP9
2 lektioner om ugen
Faget følger Fælles Mål for Fysik/Kemi

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-fysikkemi.pdf>

Fysik/Kemi 10. klasse.

Faget tilbydes elever i den almindelige 10. klasse
Faget er prøveforberedende FP10
2 lektioner om ugen
Faget følger Fælles Mål for Fysik/Kemi

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/jun/240611-gsk-faellesmaal-fysik-og-kemi-10--klasse.pdf>

Matematik 9. klasse.

Faget er obligatorisk for 9. klasse
Faget er prøveforberedende FP9
4 lektioner om ugen
Faget følger Fælles Mål for Matematik

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-matematik.pdf>

Matematik 10. klasse.

Faget er obligatorisk for den almindelige 10. klasse, 10. innovativ og 10. E-sport

Faget er prøveforberedende FP10

4 lektioner om ugen

Faget følger Fælles Mål for Matematik

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/jun/240611-gsk-faellesmaal-matematik-10--klasse.pdf>

Dansk 9. klasse.

Faget er obligatorisk for 9. klasse

Faget er prøveforberedende FP9

4 lektioner om ugen

Faget følger Fælles Mål for Dansk

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-dansk.pdf>

Dansk 10. klasse.

Faget er obligatorisk for den almindelige 10. klasse, 10. innovativ og 10. E-sport

Faget er prøveforberedende FP10

4 lektioner om ugen

Faget følger Fælles Mål for Dansk

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/jun/240611-gsk-faellesmaal-dansk-10.pdf>

Engelsk 9. klasse.

Faget er obligatorisk for 9. klasse

Faget er prøveforberedende FP9

3 lektioner om ugen

Faget følger Fælles Mål for Engelsk

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-engelsk.pdf>

Engelsk 10. klasse.

Faget er obligatorisk for den almindelige 10. klasse, 10. innovativ og 10. E-sport

Faget er prøveforberedende FP10

3 lektioner om ugen

Faget følger Fælles Mål for Engelsk

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/jun/240611-gsk-faellesmaal-engelsk-10.pdf>

Biologi 9. klasse

Faget er obligatorisk for 9. klasse.
Faget er prøveforberedende FP9
1 lektion om ugen
Faget følger Fælles Mål for Biologi

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-biologi.pdf>

Geografi 9. klasse

Faget er obligatorisk for 9. klasse.
Faget er prøveforberedende FP9
1 lektion om ugen
Faget følger Fælles Mål for Geografi

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-geografi.pdf>

Historie 9. klasse

Faget er obligatorisk for 9. klasse.
Faget er prøveforberedende FP9
2 lektioner om ugen
Faget følger Fælles Mål for Historie

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-historie.pdf>

Kristendomskundskab 9. klasse

Faget er obligatorisk for 9. klasse.
Faget er prøveforberedende FP9
1 lektion om ugen
Faget følger Fælles Mål for Historie

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-kristendomskundskab.pdf>

Idræt 9. klasse

Faget er obligatorisk for 9. klasse.
Faget er prøveforberedende FP9
2 lektion om ugen
Faget følger Fælles Mål for Idræt

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-idraet.pdf>

Idræt 10. klasse.

Faget er obligatorisk for den almindelige 10. klasse på Højer Design Efterskole.

Faget er ikke prøveforberedende, og det afsluttes uden en eksamen, men med en fælles evaluering mellem lærer og elev af årets forløb og udvikling.

2. lektioner pr. uge.

Faget følger Fælles Mål for Idræt i 9. klasse.

<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/udd/folke/pdf24/maj/240513-faellesmaal-idraet.pdf>

Valgfag

Faget er obligatorisk for alle elever i 10. klasse.

Faget er ikke prøveforberedende

2 lektioner om ugen

Der tilbydes forskellige valgfag inden for bevægelse, fitness, e-sport, kunst og design.

Valgblokken skifter tre gange i løbet af skoleåret.

Studievejledning

Formålet med studievejledning er at give eleverne viden og erfaring om uddannelser og job, så de har mulighed for at træffe et kvalificeret valg af uddannelse.

Der tilbydes obligatoriske samtaler, hvorefter eleven alt afhængig af valg og interesse vil kunne få vejledning efter behov. Vejledningen udføres i et tæt samarbejde blandt alle ansatte med særlig vægt på kontaktlæreren, skolevejlederen og hjemmene. Målsætningen er:

- at give eleverne alsidig information for at kunne vælge
- at bevidstgøre eleverne om egne ressourcer og begrænsninger
- at træne/øve eleverne i informationssøgning og i at træffe valg
- at orientere om arbejdsmuligheder og uddannelsesmuligheder
- at arbejde med den enkeltes handlingsplan
- at give mulighed for selv at opsøge og tilrettelægge praktik
- at give kvalificeret individuel rådgivning

Skolens bestyrelsesformand:
Jens Sandahl Sørensen
Mail: jens.sandahl.sorensen@hydro.com

Forstander
Kirsten Boyschau Hansen
Mail: kibh@designhojer.dk
Fortælletime, morgensamling, nattevagter

Afdelingsleder
John Møller
Mail: jomo@designhojer.dk
Matematik, samfundsfag, historie, UU –vejleder, tilsyn

Jeppe Schiøtt Christensen
Mail: jesc@designhojer.dk
Leder af e-sport, tilsyn

Lærere:

Tina Lind Jacobsen
Mail: tilj@designhojer.dk
Dansk, linjefag, tilsyn

Louise Bergholt Jakobsen
Mail: lobj@designhojer.dk
Matematik, biologi, geografi, fysik/kemi, tilsyn

Anne Margrete Olsen
Mail: anmo@designhojer.dk
AKT, dansk, idræt, valgfag, tilsyn

Rasmus Andersen Bladt
Mail: rabl@designhojer.dk
Engelsk, samfundsfag, kristendom, tilsyn

Stine Ernst
Mail:
Keramik, Design & Innovation

Martin Liliendal Hansen
Mail:
Spildesign, Animation, Grafisk, TechLab og Drone

Øvrige gæsteundervisere: <https://www.hoejerdessignefterskole.dk/ansatte>

Køkken:
Lone Kristensen, køkkenleder
Mail: lokr@designhojer.dk

Jonna Nielsen, køkkenassistent

Anette Block, køkkenassistent

Rengøringsafdeling

Liselotte Petersen,
lipe@designhojer.dk

Rengøring, Usalf, Sikkerhedsrepræsentant

Serviceleder:

Kelvin Stokbæk

Mail: kest@designhojer.dk

Sekretær:

Britta Bossen

Mail: Kontor@designhojer.dk

Tilsyn/weekendvagt

Mette Petersen

Kontakt

Højer Design Efterskole

Søndergade 21

6280 Højer

www.hoejerdessignefterskole.dk

Tlf.: 7362 8900/ 29615901

Mail: kontor@designhojer.dk

Bestyrelsen Højer Design Efterskole

Godkendt på bestyrelsesmødet:

Formand:



Næstformand:



1. Medlem:



2. Medlem:



3. Medlem:

